

KENNZIFFER  
106/24-1

STARTDATUM  
FRÜHESTENS  
01.10.2025

BEZAHLUNG  
BES. GR. W 2

BEWERBUNGSFRIST  
07.11.2024

## FAKULTÄT DESIGN, MEDIEN UND INFORMATION DEPARTMENT DESIGN

# PROFESSUR FÜR DAS LEHRGEBIET „KUNST- UND DESINGGESCHICHTE“

Es handelt sich um eine unbefristete Vollzeitstelle.

## WIR ÜBER UNS

Wissen, Machen, Verändern: Mit diesem Dreiklang stellen wir uns jeden Tag den sozialen und technologischen Herausforderungen unserer Zeit. Dafür vermitteln wir Fach- und Führungskräften von morgen nicht nur das nötige interdisziplinäre Wissen, sondern stärken außerdem ihre Kompetenzen in der Problemlösung sowie ihr Verantwortungsbewusstsein. Den Angewandten Wissenschaften verpflichtet schaffen wir gemeinsam einen visionären Campus, der die Metropolregion Hamburg prägt.

HAW Hamburg. Weil Du was verändern kannst.

## IHRE AUFGABEN

Zur Stärkung des wissenschaftlichen Profils sucht das Department Design der HAW Hamburg eine qualifizierte Persönlichkeit, die das Lehrgebiet "Kunst- und Designgeschichte" in den Bachelor- und Masterstudiengängen umfassend vertritt. Es handelt sich dabei um ein zentrales Grundlagenfach der Modulgruppe Theorie, das übergreifend für die wissenschaftliche Theorielehre in den Studiengängen "Kommunikationsdesign", "Illustration" und "Modedesign, Kostümdesign, Textildesign" zuständig ist. Das Lehrgebiet schärft bei allen Studierenden das Bewusstsein für einen kritisch reflektierten Umgang mit Werken der bildenden und angewandten Kunst in ihrem jeweiligen historischen Kontext sowie in ihrer Bedeutung für das Heute. Vermittelt werden zudem wichtige Kenntnisse der Theorie des Kuratierens und der Praxis des Ausstellungsmachens. Die Professur hat zur Aufgabe, Studierenden die grundlegende Relevanz kunst- und kulturwissenschaftlicher Zusammenhänge in ihrer historischen Bedeutung sowie ihrer aktuellen Dimension für das Designstudium aufzuzeigen und die Studierenden explizit in ihren forschungsrelevanten Aktivitäten und Entwicklungen zu unterstützen.

## IHR PROFIL

Sie verfügen über ein abgeschlossenes Hochschulstudium der Kunstgeschichte, unter Berücksichtigung von Designgeschichte sowie über eine qualifizierte Promotion in den genannten Fächern.

Sie können besondere Leistungen bei der Anwendung und Entwicklung wissenschaftlicher Erkenntnisse und Methoden in einer mindestens fünfjährigen beruflichen Praxis

(Beschäftigungsumfang mindestens 50%) vorweisen, von denen mindestens drei Jahre außerhalb des Hochschulbereiches ausgeübt worden sein müssen. Neben akademischer Arbeit und Lehrtätigkeit, sollen Tätigkeiten in Museen, Galerien oder in sonstigen Einrichtungen der für die Professur einschlägigen Fachgebiete nachgewiesen werden können.

Fundierte und umfassende Kenntnisse der Kunst- und Designgeschichte werden vorausgesetzt. Darüber hinaus sollten Erfahrungen in der Theorie und Praxis des Kuratierens vorhanden sein. Spezifische Inhalte für die Studiengänge Illustration und Kommunikationsdesign müssen angeboten werden. Forschungskompetenz und Vernetzung im Forschungsbetrieb werden neben ausgewiesenen Erfahrungen im Ausstellungswesen vorausgesetzt.

Akademische Lehrerfahrungen in den genannten Fachgebieten sind Voraussetzung für eine Bewerbung. Die Kunst- und Designgeschichte ist übergreifend für die Bachelor- und Masterstudiengänge "Kommunikationsdesign", "Illustration", "Modedesign Kostümdesign Textildesign" zuständig und soll fundiert Eingang in alle Studiengängen des Departments Design finden. Lehre und Forschung sollen, nicht zuletzt im Rahmen der kuratorischen Praxis, eine Allianz eingehen. Die Bewerber\*innen sollen die inhaltliche Anbindung des Fachgebietes an die genannten Studiengänge darstellen können.

Die Lehre findet überwiegend auf Deutsch statt. Doch die Fähigkeit und Bereitschaft, Theoriekurse auf Englisch speziell für die wachsende Zahl an internationalen Studierenden anzubieten, wird ausdrücklich gewünscht. Die Englischkenntnisse werden im Berufungsverfahren durch eine Zusammenfassung des Fachvortrags in englischer Sprache schriftlich und mündlich überprüft. Die Beherrschung weiterer Fremdsprachen wird begrüßt.

Wir erwarten die Bereitschaft zur Kooperation und Initiative bei der Vernetzung der Lehre mit den Angeboten anderer Kolleg\*innen aus dem Department Design. Die verantwortliche Mitwirkung bei konzeptionellen wie organisatorischen und verwaltungsbezogenen Aufgaben des Departments gehört neben der Lehrtätigkeit zu Ihren Verpflichtungen.

In fruchtbarer Verbindung mit bewährten Lehrformen, wird die Nutzung digitaler Formate, Szenarien und Werkzeuge zur Verbesserung des Lehrens und Lernens in Lehrveranstaltungen vorausgesetzt.

## **HINWEISE**

Für die Einstellung als Professor\*in gelten neben den allgemeinen dienstrechtlichen Voraussetzungen die Einstellungsvoraussetzungen nach § 15 Abs. 1-6 des Hamburgischen Hochschulgesetzes (HmbHG), nachzulesen auf unserer Internetseite.

Dies beinhaltet unter anderem die Bereitschaft zur Mitarbeit in den Selbstverwaltungsgremien der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg sowie eine hochschulnahe Wahl des Wohnsitzes.

Die Denomination der ausgeschriebenen Stelle steht nach § 12 Abs. 7 HmbHG unter dem Vorbehalt einer Überprüfung in angemessenen Abständen.

Neben dem Grundgehalt der Besoldungsgruppe W2 sowie Grundleistungsbezügen ist eine Gewährung von Berufsungs-Leistungsbezügen möglich, die mit der Präsidentin ausgehandelt werden können. Weiterhin besteht die Möglichkeit der Gewährung einer Zulage über Drittmittelinwerbungen.

In das Beamtenverhältnis kann berufen werden, wer das 50. Lebensjahr zum Zeitpunkt der Berufung noch nicht vollendet hat, ansonsten erfolgt die Beschäftigung im Angestelltenverhältnis.

## **UNSER ANGEBOT**

Wir bieten Ihnen eine anspruchsvolle Tätigkeit in einer weltoffenen, zukunftsorientierten Hochschule. Sie werden in ein Team eingebunden, das sich über Ihre Mitarbeit freut und Ihnen bei der Einarbeitung gern zur Seite steht. Ihr Arbeitsplatz ist zentral gelegen und mit öffentlichen Verkehrsmitteln optimal zu erreichen.

## **WIR FREUEN UNS AUF IHRE BEWERBUNG**

Die Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg legt besonderen Wert auf die Qualität der Lehre. Bewerberinnen und Bewerber werden gebeten, aussagefähige Unterlagen zur Lehrerfahrung ihrer Bewerbung beizufügen. Daneben wird darum gebeten, den üblichen Unterlagen eine Kurzübersicht der persönlichen Daten beizufügen.

Nutzen Sie hierfür die ausfüllbare [Dokumentation Lehr-/Forschungserfahrung](#).

Wir fordern insbesondere Männer auf, sich zu bewerben. Sie werden aufgrund Ihrer Unterrepräsentanz bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Weiterführende Informationen, insbesondere zur HAW Hamburg, für schwerbehinderte und ihnen gleichgestellten Personen, zur Gleichstellung, zum Datenschutz sowie zu ausländischen Bildungsabschlüssen finden Sie auf unserer Informationsseite [Stellenangebote](#).

## **KONTAKT**

Fragen zum Stellenangebot beantwortet Ihnen gerne

Prof. Jürgen Frisch, T + 49 40 428 75 4658, [juergen.frisch@haw-hamburg.de](mailto:juergen.frisch@haw-hamburg.de)

Für Rückfragen in personalrechtlichen Angelegenheiten wenden Sie sich bitte an

Thorsten Cordes, T + 49 40 428 75 9024, [thorsten.cordes@haw-hamburg.de](mailto:thorsten.cordes@haw-hamburg.de)